

सद्यकालीन भारतीय आर्य-भाषाओं के विकास में प्राकृत भाषा के भोगदान पर प्रकाश डालें।

Ans - सद्यकालीन भारतीय आर्य-भाषा का समय 500 ई० पू० से 1000 ई० साजा जाता है। सद्य भारतीय आर्य भाषा-काल को प्राकृत काल भी कहते हैं। इसके तीन स्वरूप स्तर हैं - (क) प्रथम प्राकृत (500 ई० पू० से ई० सं० के आरम्भ तक) - पालि, अशोक के अभिलेख। (ख) द्वितीय प्राकृत (ई० सं० के आरम्भ से 500 ई० तक) साहित्यिक प्राकृतें। (ग) तृतीय प्राकृत (500 ई० से 1000 ई० तक) - अपभ्रंश।

प्राकृत भाषा की उत्पत्ति को लेकर विद्वानों में मतभेद ही इस संबंध में तीन मत उपस्थित किये जाये हैं -
(1) संस्कृत से प्राकृत की उत्पत्ति हुई है जैसा हेमचन्द्र ने कहा है 'प्रकृतिः संस्कृतम्'। तत्र सर्वं तत आगतं वा प्राकृतम्। अर्थात् संस्कृत मूल है और उससे जो उत्पन्न हुई उसे प्राकृत कहते हैं। इस मत के अनुसार संस्कृत में रूप परिवर्तन होने से प्राकृत की उत्पत्ति हुई।

(2) दूसरा मत यह है कि प्राकृत का ही संस्कार कर संस्कृत का निर्माण हुआ। इसकी पुष्टि स्वयं संस्कृत शब्द से होती है जिसका संस्कार हुआ हो वह संस्कृत। इस मत के समर्थक कहते हैं - प्रकृत्या स्वाभाविकं वेन सिद्धम् प्राकृतम् अर्थात् जो स्वभाव-सिद्ध हो वह प्राकृत है। तात्पर्य कि स्वाभाविक, सहज भा साधारण भाषा प्राकृत है। जब तुलसीदास ने 'कीर्ति प्राकृतजन गुण गान्ता' कहा तो प्राकृत शब्द का प्रयोग साधारण के अर्थ में ही किया। (3) तीसरा मत यह है कि न तो संस्कृत से प्राकृत उत्पन्न हुई और न प्राकृत से संस्कृत। - दोनों का प्रबन्ध-प्रत्यक स्वतंत्र रूप में विकास हुआ। संस्कृत के समान्तर जो जन भाषाएँ थीं, उन्हीं का विकसित रूप प्राकृतें हैं।

प्रथम प्राकृत के रूप में पालि का निर्देश हुआ है पालि शब्द का अर्थ क्या है और वह कहां की भाषा थी, इन दोनों प्रश्नों को लेकर संकल्पित नहीं है पालि शब्द की निरुक्ति को लेकर अनेक कल्पनाओं की गयी हैं -

(1) पंक्ति शब्द के निम्नलिखित विकास-क्रम से पालि ही निष्पत्ति बतायी जाती है पंक्ति > पंति > पत्ति > पट्टि > पट्टि > पालि।

② पल्लि (गोंब) से पालि को निष्पन्न बताया जाता है - पल्लि-भाषा अर्थात् गोंब की भाषा। इस व्युत्पत्ति में भी कठिनाईयों हैं। एक तो भट्ट किल का लोप और ह्रस्व स्वर का दीर्घत्व प्रथम प्राकृत काल की प्रवृत्ति के अनुकूल नहीं हैं। दूसरी भट्ट कि सामान्यतः अन्तिम स्वर दीर्घ ही होना चाहिए था जिसके बदले पालि में लख पाया जाता है। तीसरी भट्ट कि पालि का प्रयोग केवल गोंब तक सीमित नहीं है बल्कि गौड़ धर्म के सहनीय साधुओं के रूप में इस देश से ही नहीं; विदेशों में भी गणी और शतब्दिषों से विद्वानों के स्वाध्याय और सम्मान की वस्तु बनी है।

③ प्राकृत > पाकृत > पाअरु > पाअल > पाल > पालि। भट्ट रूप परिवर्तन भी दूररूढ़ है।

④ एक विद्वान ने पाटलिपुत्र शब्द से पालि को व्युत्पन्न करने का प्रयास किया है। उनका कथन है कि ग्रीक में पाटलिपुत्र को पालिब्रोष कहते हैं। निरुचय निरुचय ही पालिब्रोष में पालि-अंश किसी जन्तुपदीय भाषा के आधार पर गृहीत हुआ होगा। परन्तु 'पाटलि' का विदेशियों द्वारा अर्पण उच्चारण ही पालिब्रोष लिखने का कारण है। उसका संबंध पालि भाषा से स्थापित करना संभव नहीं।

प्राकृत लोक भाषा के रूप में फूलती-फलती रही, किन्तु आज उन्हें जानने का आधार उनका साहित्यिक रूप ही है। वाचिक भाषा अरबाची होती है भट्ट हम देख चुके हैं किसी भी भाषा का रूप लिखित न रहने पर कालान्तर में उसका ज्ञान असंभव हो जाता है।